

HÍREK

Közeleg a határidő

KULTÚRA

Nagy László Lázárra emlékezünk

SPORT

Ünnepel a „kosársuli”

XXXI. évfolyam 4. szám

Ceglédi Hírmondó

A VÁROSI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA



Fotó: Kisfaludi

MÁRCIUS 15 – EMLÉKEK, TÉNYEK, PROGRAMOK

(Lapozzanak a 8-9. oldalra)



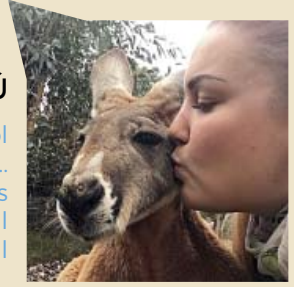
HÍREK INNEN-ONNAN

A hölgyeket
köszöntötték

4-6. oldal

INTERJÚ

Ausztráliából
jöttem....
beszélgetés
Horinka Szonjával
14-15. oldal



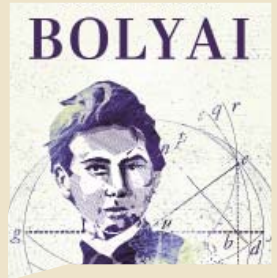
JEGYZET

Dr. Koltói Ádám
írása

11. és 16. oldal

KÖNYVAJÁNLÓ

Láng Zsolt: Bolyai
29. oldal





Április 09.
Cegléd,
Gál József Sportcsarnok
19:00 h
Kapunyitás: 18:30 h



NEOTON

koncertshow

After Party éjfélig: Dj.Bero

Jegyvértékesítés:
Cegléden a Hanga Könyvesboltban és a Sportcsarnokban,
valamint online a www.tixa.hu oldalon.
Jegyár elővételben 3800 HUF; a koncert napján 4500 HUF

Early Bird AKCIÓ: Az első 300 db. 3200 HUF!

Vendég: 
CRAZY LITTLE
QUEEN
TRIBUTE BAND

VIP jegy 9000 HUF
Welcome drink | Vacsora |
Asztalfoglalás

0 Ft
2 hónapig

**Happy
Home**

ULTRA csomag
4899 Ft/hó
12 havi elkötelezettséggel,
ePackkel

**Tv, internet, telefon
Cegléden már
a Vodafone-tól**

Megrendelés és további információ:

UPC Shop Cegléd – Rákóczi u. 34–36.

**Nyitvatartás – hétfő–szerda: 09.00–17.00, csütörtök: 08.00–18.00,
péntek: 09.00–15.00, tel.: 1221, www.upc.hu/fejlesztunk**

Az ajánlat 2019. augusztus 29-től visszavonásig érvényes új csomagra történő előfizetés esetén, 12 havi elkötelezettség mellett, ePackkel. Az ePack-kedvezmény 600 Ft kedvezményt jelent az internetszolgáltatást tartalmazó csomagok havi díjából, az ePack-kedvezmény igénybevételi feltételei elérhetők a www.upc.hu/epack oldalon. A tájékoztatás nem teljes körű, további részletek és az ajánlat igénybevételi feltételei elérhetők a UPC Shopokban és a 1221-es telefonszámon.

**A UPC már
a Vodafone cégcsoport tagja.**

Tudj meg többet: upc.hu/vodafoneupcneked



Vodafone cégcsoport

LÁTOGATÁSI TILALOM

A Toldy Ferenc Kórház és Rendelőintézet főigazgatója
az influenza és egyéb vírusfertőzések terjedésének megakadályozása érdekében
TELJES LÁTOGATÁSI TILALMAT RENDELT EL.

A tilalom visszavonásig érvényes.



A hölgyeket köszöntötték

Ismét teltház volt a városi Nőnapon. A Sportszarnokot töltötték meg zsúfolásig a hölgyek. Kicsik, nagyok, szépkorúak egyaránt ott voltak, hogy együtt ünnepeljenek. A hölgyeket a város polgármestere prózával, Varga Miklós és Peter Sramek pedig énekszóval köszöntötte.

A Gál József Sportszarnokban köszöntötte a hölgyeket Dr.



Csáky András polgármester. Úgy fogalmazott: az az állítás, mely szerint a nőnek a konyhában van a helye, nem csak kocsmai viccek tárgya. Sokan ma is úgy vélik, hogy ez az igazi magyar hagyomány, a

magyar virtus. Az asszony kezébe a fakanál való, az asszony dolga a gyereknevelés. Holott mi a teremtés állítólagos koronái családi keretek között már régóta elgondolkodhattunk volna azon, hogy ha az asszonyok csak lakat alatt jók, miért bízunk rájuk a legfon-



tosabbat. A gyereknevelést. És még mennyi mindent bízunk



rájuk, ami nem számít fizetett munkának és igazából munkának sem – fogalmazott a polgármester.

A hölgyeket természetesen műsor is köszöntötte. Idén Peter Sramek és Varga Miklós szórakoztatta a közönséget. Persze a virág sem maradt el. A térség országgyűlési képviselője, a polgármester és a testület férfitagjai adtak át 1-1 szál rózsát a hölgyeknek.



AZ ÁLDOZATOKRA EMLÉKEZTEK

A kommunizmus áldozataira emlékeztek a Közgazdasági és Informatikai Szakgimnáziumban. Köszöntőt a polgármester mondott, Dr. Csáky András a kommunista diktatúra

évtizedeinek borzalmairól beszélt, arról, hogy a rendszer testileg és lelkileg is megnyomortotta az embereket.

ADATOK 2019-RŐL

A Ceglédi Toldy Ferenc Kórház és Rendelőintézet 2019. évi esetszámai: 2019-ben az aktív és krónikus ellátásban felvett betegek száma: 23 757 fő. 2019-ben a járóbeteg ellátás esetszáma 443 556 volt.

(Kórhalmi)



KÖZELEG A HATÁRIDŐ

Közeleg az első félévi helyi adók befizetési határideje. A magánszemélyeknek és a vállalkozóknak is március 15-ig kell teljesíteni kötelezettségüket. A felhívást és a csekket a héten minden adózó megkapja, aki mégsem annak az önkormányzat adóhatósági irodájában segítenek.

CEGLÉDI REJTÉLYEK

Megtartotta első rendezvényét a Ceglédi Lokálpatrióta Klub. A kaszinóban teltház előtt tartott előadást Reznák Erzsébet. A Kossuth Múzeum igazgatója ceglédi rejtélyekről beszélt. Például arról, volt-e itt valóban Dózsa György. De a leggyakrabban feltett kérdésekre is választ adott, mi valójában a Cegléd név eredete és hogyan alakult ki a ceglédi címer.



RENDEZVÉNYSOROZATOT INDÍTOTTAK

„Ezer ága-boga” címmel indított rendezvénysorozatot a Ceglédi Kürtös Népművészeti Egyesület, amelynek első állomását az Ipartestület székházában tartották. A

programsorozat a trinanoni békeszerződés során elcsatolt magyarlakta területeket „járja körbe” előadók, népzeneészek, népi kézműves mesterek, néptáncosok segítségével. A tema-



tikus nap során Blaskó Marcella és Kata nemezkészítők, Blaskó Sándor keramikus, szobrász és Kápolnási Beáta gyöngyfűző munkáit állították ki. Magángyűjtemények felajánlásával autentikus erdélyi népviseleteket láthattak az érdeklődők. Kísérőrendezvényként pedig nemezből készíthettek kokárdát kicsik és nagyok a kézműves műhely foglalkozásán. A következő tájegység a Felvidék lesz, május 9-én az IPOSZ székházában. A rendezvénysorozat fő támogatója Cegléd Város Önkormányzata.

BÁLOZTAK A BORLOVAGOK

Idén is megtartotta hagyományos zenés multságát a Cegléd és Vidéke Unghváry László Borrend. Az esemény különlegességét növelte, hogy bemutatták a borrend történetéről szóló könyvet is. Emellett most hirdették ki a körzeti borverseny eredményeit is. A bálról a borlovag avatás sem maradt el. Újabb tagokkal bővült a rend.



AZ UTOLSÓ TÁNC

Hagyományosan a Patkós Irma Művészeti iskola szalagtűzőjével zárult az iskolai báliszezon. A művelődési központ színháztermében mutatták be ünnepi műsorukat a diákok, természetesen az intézmény profiljának megfelelően táncal, színpadi produkciókkal készültek.





HOBO LUDENS

Magyar költők versei, külföldi világsztárok dalai is elhangzottak azon az esten, ahol a Kossuth díjas bluesénekes és zeneszerző,

Földes László, Hobo volt a főszereplő. Az elismert művészt Petrik Gábor hívta meg Ceglédre.

VÉGET ÉRT A SZEZON

A Gerjementi Vadászok és Vadásztársaságok Szövetsége által rendezett bál zárta a szezont. A hajnalig tartó mulatságon mind a 8 vadászatra jogosult társaság és a Pipacs Vadászkürt Együttes részt vett.

TERVEZÉS, EGYEZTETÉS

A Bűrgeház dülőben működő vállalkozások vezetőivel egyeztetett Dr. Csáky András. A polgármester elmondta: egyrészt szeretné megismerni a cégeket, másrészt szeretné őket bevonni majd a gazdasági ciklusprogram készítésébe is.

A Ceglédi Tankerületi Központ Közleménye

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. CXCV. törvény 50. § (8) bekezdésében foglalt felhatalmazás alapján kijelölésre került Pest megye közigazgatási területén működő állami feladatként a pedagógiai szakszolgálatok működési körzete a 2020/2021 tanévre, melyet ez úton tesz közzé:

Pest Megyei Pedagógiai Szakszolgálat Ceglédi Székhely Intézmény (ügyviteli telephely: 2700 Cegléd, Ady Endre u. 3-5.)

Ellátási feladatai:

- megyei szakértői bizottsági tevékenység
- továbbtanulási és pályaválasztási tanácsadás

Ellátási körzete: Cegléd Járás, Dabas Járás, Nagykáta Járás és Nagykőrös Járás települései

Pest Megyei Pedagógiai Szakszolgálat Ceglédi Tagintézménye (telephelye: Cegléd, Buzogány u. 23.; ügyviteli telephelye: 2700 Cegléd, Malom tér 3.)

Ellátási feladatai:

- gyógypedagógiai tanácsadás, korai fejlesztés és gondozás
- járási szakértői bizottsági tevékenység
- nevelési tanácsadás
- logopédiai ellátás
- konduktív pedagógiai ellátás
- gyógytestnevelés
- iskolapszichológiai, óvodapszichológiai ellátás
- kiemelten tehetséges gyermekek, tanulók gondozása

Ellátási körzete: Abony, Albertirsa, Cegléd, Ceglédbercel, Csemő, Dánszentmiklós, Jászkarajenő, Körösterétlen, Mikebuda, Tápiószőlős, Törtel, Újszilvás.

Fodor Gábor
tankerületi igazgató

Miért ünneplünk?

„Ti ma március 15-két ünneplitek, mi pedig – értem seregeink – mennek a német ellen. Hogy tulajdonképp mit ünnepelnek március 15-kén, midőn egy kis pesti lármánál egyéb nem történt, azt nem tudom, de hogy azon a napon, melyen a hadsereg megmenti a hazát, lesz mit ünnepelni, azt tudom.”

Ez Kossuth Lajos magánvéleménye volt 1849-ben, persze az adott helyzetben másként volt értelmezhető és értékelhető. A Kossuth Múzeum igazgatójával, Reznák Erzsébettel beszélgettünk az 1848-as eseményekről. Persze elsőként Ceglédről, mi is történt azon a napon itt.

– Semmi különös. Az emberek éltek megszokott életüket. Az akkori hírközlés nem hasonlítható össze a maival. Bár Pesten éppen azon a napon vásár volt és feltételezhető, hogy azon ceglédiek, akik át-

élték a forradalmi eseményeket, itthon elmesélték. Amit viszont már dokumentáltak: valamikor áprilisban, májusban ülésezett a ceglédi városi közgyűlés és eszükbe jutott, nekik „ügyük” van az állammal. Méghozzá a vasútépítési földkisajátítások miatti ügy. Ott volt egy olyan megjegyzés mely szerint: „jó lenne ezt minél előbb rendezni, mert hallottuk, hogy Pesten valamilyen ribillió van...” Vagyis amikor az egész eljuthatott és tudatosulhatott egy Ceglédhez hasonló vidéki városban élő számára, az április környékén lehetett. Akkor, amikor kihirdették az áprilisi törvényt. Március 15. jelkép. Azon a napon jelképesen elfoglalták az emberek a fővárost.

– **Ha vidékre nehezen jutott el a hír, hogyan reagálhatott a világ? Vagy legalábbis Európa?**

– Ez egy folyamat volt – a népek tavasza, ahogy tanultuk – Milánó, Párizs, Bécs, Pest. Nyilván tudtak róla, mi történik nálunk. Ám ehhez megint meg kell említeni a hírközlési nehézségeket. Létezett, táviró, írott sajtó, ám a napilapokban is legalább három nap múltával jelentek meg a hírek. Valamint ne felejtjük el, hogy hányan tudtak olvasni? Ceglédén a városi főbíró hirdette ki híreket, a fontos

információk átadására pedig népgyűlést szerveztek. Ezek voltak az alkalmak, amikor elmagyarázták a lakók számára kevésbé érthető szavakat, intézkedéseket, törvényeket. Az áprilisi törvények tekintetében egyébként a lelkészeknek is kötelezővé tették, hogy azokat a szószékről kihirdessék.

– **Ha március 15 – Petőfi, Jókai, a Nemzeti dal és 12 pont mellett főként mégis Kossuth Lajos jut eszünkbe. Hol volt ő akkor?**

Az országgyűlés Pozsonyban ülésezett, ott emelte fel szavát. A márciusi ifjak pedig Pesten, a Pilvaxban szöttek nagy álmokat a forradalomról. Nyilván figyeltek egymásra. Kossuth kereste a kapcsolatot a fiatalokkal és azt üzentek nekik, hogy esetleg támogassák az ellenzék országgyűlési fellépését, követelését a maguk módszerével.

– **Mit kaptunk ettől a naptól?**

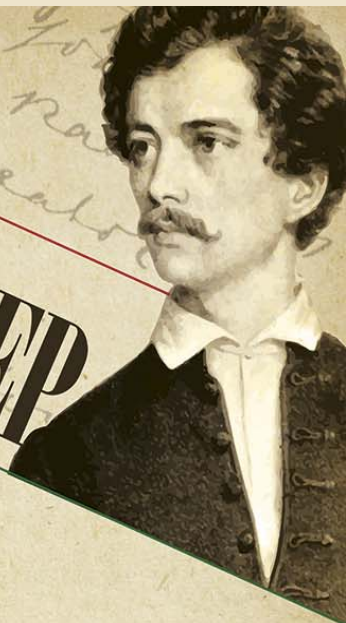
– Mindenki tudja és szavalja – a legkisebbek is – a Nemzeti dalt. Miénk lett a piros-fehér-zöld zászló. Mai napig viseljük a kokárdát. Énekeljük a Kossuth nótát, ismerjük a 12 pontot. Ráadásul talán ez az egyetlen ünnep, amit valóban mindenki a szíven visel, ünnepel, ismer és elismer.

A Ceglédi Városi Televízió Reznák Erzsébettel készült beszélgetését hamarosan a televízió youtube csatornáján is megtekinthetik.



Foto: Kisfaludi

1848/49. NEMZETI ÜNNEP



**Cegléd Város Önkormányzata
szeretettel meghívja Önt és kedves Családját
az 1848-49-es forradalom és szabadságharc
172. évfordulójára rendezett ünnepségre.**

2020. MÁRCIUS 13.

10.00 '48-as honvédsírok koszorúzása a történelmi egyházak képviselőinek részvételével a Református Öregtemetőben, a Kálvária Temetőben, az Újvárosi Református Temetőben és az Újvárosi Evangélikus Temetőben (gyülekező a Református Öregtemető bejáratánál)

16.00 Szabad Sajtó Napja a Kossuth Múzeumban a sajtó meghívott képviselőinek

A fogadással egyidőben fotókiállítás nyílik
„Ez történt Cegléden 2019-ben” címmel

2020. MÁRCIUS 14.

18.00 Diákok fáklyás felvonulása a Rákóczi úton
(gyülekező 17.45-kor a Rákóczi út és a Széchenyi út sarkán)

18.20 Érkezés a Kossuth-szoborhoz
Tárogatón játszik: Molnár László népdanész

2020. MÁRCIUS 15.

Szabadság tér

9.30 Térzene és toborzó
Közreműködik a Ceglédi Fúvószenekar

10.00 '48-as kézműves foglalkozás

10.00 Ünnepi műsor

- Ünnepi beszédet mond Dr. Csáky András polgármester

- „A haza mi vagyunk”
a Szent Kereszt Katolikus Általános Iskola és Óvoda műsora
Felkészítő tanárok: Bogádiné Velkey Katalin, Frankné Czinege Beáta

- Vers: **LUKÁCS SÁNDOR**
Kossuth- és Jászai Mari díjas magyar színdísz előadókban

- Gubody-díj átadása

- Patkós Irma Művészeti Iskola növendékeinek műsora

- A Cegléd Táncegyüttes műsora

Ünnepségünk végén megkoszorúzzuk
a Kossuth-szobrot, majd a Kossuth-erkélyt.

Közreműködik a Kiskun Huszár és Honvéd Hagyományőr Egyesület

SZERETETTEL VÁRJUK ÜNNEPI ESEMÉNYEINKRE!

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk! | További információ: +36 53 500 287 | Egyes programokat eső esetén a Kossuth Művelődési Központ Színháztermében tartunk meg. További információért kövess facebook oldalunkat.
A rendezvényen való részvételükkel a kilátogatók elfogadják a szervező házirendjét. A házirendről a www.cegledikultura.hu weboldalon tájékozódhatnak.

Szervező: **KOSSUTH**
MŰVELŐDÉSI KÖZPONT



Cegléd, Kossuth tér 5/a



+36 53 500 287



WWW.CEGLEDIKULTURA.HU



KOSSUTHMUVELODESIZOXPONT



KMK_CEGLED



„EMLÉKEZZÜNK RÉGIEKRŐL...”

A Ceglédi Városi Könyvtár
helyismereti rovata

Márczius 15.

Töredék Petőfi Sándor naplójából – Pest, márczius 15. 1848: „... Jókai ismét felolvasta a proclamatiót, és a tizenkét pontot, s én velem elszavalatták a nemzeti dalt, Mind a kettőt fanaticus lelkesedéssel fogadták, s a refrainben előjövő „esküszünk”-öt mindannyiszor visszaharsogta az egész sereg, melly a téren állt. – Most menjünk a censorhoz és vele irassuk alá a proclamatiót és a nemzeti dalt! kiáltott valaki. – Cenzorhoz nem megyünk, feleltem, nem ismerünk többé semmi censort, el egyenesen a nyomdába! Mindnyájan beleegyeztek és követtek. Landerer nyomdája legközelebb volt hozzánk, oda mentünk. Jókait, Vasvárit, Vidácsot és engem neveztek kiküldötteknek, hogy a sajtót lefoglaljuk. Mi megtettük ezt a nép nevében és a tizenkét pontot és a nemzeti dalt rögtön nyomni kezdték. Ez alatt kinn lelkesítő beszédet tartottak Egressi Gábor, Degré, Vasvári, Jókai, stb. Dél felé elkészültek a nyomtatványok és ezrenként osztattak szét a nép között, mely azokat részeg

örömmel kapkodta. Délután 3 órára gyűlést hirdettünk a muzeum terére, s a sokaság eloszlott. A szakadó eső dacára mintegy 10.000 ember gyűlt a muzeum elé, honnan közhatározat szerint a városházához mentünk, hogy a tizenkét pontot magokénak vallják a polgárok is, és velünk egyesüljenek.

(*Vasárnapi Ujság, 1875. november 29.*)



„Szabad a sajtó! ... ha tudnám, hogy a hazának nem lesz rám szüksége, szívembe mártanám kardomat, s úgy írnám le haldokolva, piros véremmel a szavakat, hogy itt álljanak a piros betűk, mint a szabadság hajnalsugarai. Ma született a magyar szabadság, mert ma esett le a sajtóról a bilincs... vagy van olyan együgyű, ki azt képzelje, hogy szabad sajtó nélkül lehet bármely nemzet szabadsága?

Üdvöz légy születésed napján magyar szabadság! Először én üdvözellek, ki imádkoztam és küzdöttem érted, üdvözellek oly magas örömmel, a milyen mély volt fájdalmam, midőn még nélkülöztünk tégedet!” (*Töredék Petőfi Sándor naplójából. - Cegléd, III. évf., 12.sz. 1885. márczius 22., 1. o.*)

„Multak emlékei, mint fellegek az égen, tűnnek el ; csak egy, mi megmarad: az mely az egész nemzetre veti a multból fénysugarait. Multak emlékei eltűnnek, mint bércekről a hó, mint pusztákról a délibáb ; csak egy marad épen, sértetlenül: azon emléke a multnak, melyet egy nemzet vére hullásával szentelt meg, melyhez visszajár a lélek imádkozni. Ilyen nap a Márczius 15-dike. Az emlékezetnek eltéphetetlen szálai kötik ehhez a magyar nemzetet... Lelki szemeink előtt elvonulnak ekkor a meg nem mérhető nagy alakok, kik e napot beírták a világtörténet könyvébe s irántok szívünkben imádatos tisztelet ébred. „

(*Cegléd, II. évf. 1884. márczius 16., 1. o.*)



LÚZER

A posta előtt „köt ki” kerékpárjával az idősebb férfi. Egy ifjú jön, kezében (természetesen...) mobil. Mobil ő is, siklik előre, telefonjára hajolva, szemellenzősen. Az úr biciklijének első kereke véletlenül a fiú térdének üt-közik. Erre ő felkapja a fejét és a hangját: „Lúzer!”

Így nyelvelni...?! Nyelvelek én is, de eltekintek az illetlenségtől, mert nyelvünk tisztellete is fontos.

Manapság tolakodóan jelenik meg a divatos szó: lúzer. Az angol loser jelentése: vesztes. Vannak ilyenek. Magyarok is. Emberek és szavak. Árnyalatosságot kifejezésekben. Íme: átvert, balek, balfácán, balfék, béna, együgyű, élheterlen, fajankó, hiszékeny, mafla, málé, máléjankó, mamlasz, nyámnyila, pali, palimadár, pipogya, rászedhető, szeren-

csétlen, tökfilkó, tutyimutyi, ügyefogyott. Válogathatunk a közlési szándék szerint, kire melyik illik.

Kifejező, mert láttató három szó története.

(Pali) pali: A 20. század elején terjedt el „könnyen rászedhető” jelentésben. Egy francia néma film csetlő-botló, szerencsétlen szereplőjét (elő-Chaplin) nevezték el magyar megfelelőjének, Palinak. Megjelent egy kupléban is: „Akárhová is járok, / Palinak hívnak engem a lányok: / Pali, Pali, Palikám, / Fizesd ki a vacsorám!” Erre a tulajdonságra utalva születtek meg a kifejezések: bepalizza, palinak nézi, palira veszi. Tehát a tulajdonnév (Pali) köznévvé vált (pali). Hasonló folyamat, de ellentétes jelentéssel: ő a jani.

Palimadár: A madárnak már 1802-ben kialakult a

„szerencsétlen” jelentése. (Madárnak nézik.)

Balfácán: A bal rosszat jelent: baleset, ballépés, balsors, balszerencse, balul üt ki. Van bal, s ennél jobb kéz. (Ráütöttek a gyerek bal praclijára, ha ezzel a „rossz kézzel” fogta meg a kanalat.) S miért fácán? Mert az is madár.

Egy szó, mint száz: Nyilván marad a lúzer (s nem csak a szó), de legalább néha, itt-ott használjuk például a balek-ot, amely már 1775 óta (!) része a szókincsünknek.

Szellemes szócikket írt a ceglédi származású író, Podmaniczky Szilárd a Szép magyar szótár című könyvében. „BALEK. A legjobban azt utálom, ha baleknek néznek, mondta bemutatkozásként a férfi az első randin. Tényleg, csodálkozott a nő, akkor ezek szerint bőven volt benne része?”

Koltói Ádám





Orvosi és gyógyszerértési ügyeletek

FELNŐTT ORVOSI ÜGYELET

Helye: Cegléd, Kossuth Ferenc u. 17.
Telefonszám: 06-1-301-6969, 112, 104.

GYERMEKORVOSI ÜGYELET

Helye: Cegléd, Kárpáti Aurél u. 9.
Telefonszám: 06-1-301-6969, 112, 104.

GYÓGYSZERTÁRI ÜGYELET

Március 12. **Belvárosi Gyógyszertár** Cegléd, Szabadság tér 9.
Március 13. **Gyógyír Gyógyszertár** Cegléd, Rákóczi út 7.
Március 14. **Pingvin Patika** Cegléd, Múzeum u. 2-4.
Március 15. **Schulek Gyógyszertár** Cegléd, Körösi út 51.
Március 16. **PatikaPlus Gyógyszertár** Cegléd, Malomtól szél 30. TESCO Áruház
Március 17. **Tömörkény Gyógyszertár** Cegléd, Rákóczi út 46-49.
Március 18. **Szent Imre Gyógyszertár** Cegléd, Szent Imre h.u.22.

Március 19. **Kígyó Patika** Cegléd, Reggel utca 2.
Március 20. **Felszegi Gyógyszertár** Cegléd, Bajcsy-Zsilinszky tér 3/a.
Március 21. **Szent Anna Gyógyszertár** Cegléd, Körösi út 11.
Március 22. **Belvárosi Gyógyszertár** Cegléd, Szabadság tér 9.
Március 23. **Gyógyír Gyógyszertár** Cegléd, Rákóczi út 7.
Március 24. **Pingvin Patika** Cegléd, Múzeum u. 2-4
Március 25. **Schulek Gyógyszertár** Cegléd, Körösi út 51.
Március 26. **PatikaPlus Gyógyszertár** Cegléd, Malomtól szél 30. TESCO Áruház

A CEGLÉDI KÖZÖS ÖNKORMÁNYZATI HIVATAL ÜGYFÉLFOGADÁSI RENDJE 2020. MÁRCIUS 1-JÉTŐL

1. Ügyfélfogadási idő az Adóhatósági Iroda, valamint a közterület-felügyelők kivételével:

Hétfő: 12:30-18:00 óráig
Kedd: 8:00-12:00 óráig
Szerda: 8:00-16:00 óráig
Csütörtök: nincs ügyfélfogadás
Péntek: 8:00-12:00 óráig

2. Ügyfélfogadási idő az Adóhatósági Irodánál:

Hétfő: 12:30-18:00 óráig
Kedd: 8:00-12:00 óráig
Szerda: 12:30-16:00 óráig
Csütörtök: nincs ügyfélfogadás
Péntek: 8:00-12:00 óráig

3. A Beruházási és Közbiztonsági Iroda közterület-felügyelői hétfőtől péntekig 8:00-9:00-ig tartanak ügyfélfogadást.

4. A polgármester fogadóórája: minden hónap első szerda

9-12 óráig, és minden hónap harmadik hétfő 15-17:30 óráig a Városházán.

5. Az alpolgármester fogadóórája: minden hónap második és harmadik szerda 9-12 óráig a Városházán.

6. A jegyző és az aljegyző fogadóórája:
hétfő 13:00 – 17:00 óráig

A 4-6 sorszámú fogadóórák tekintetében telefonon történő előzetes egyeztetés szükséges.

7. Ilyés Marianna főépítész fogadóórája:
Kedd: 9:00-11:00 óráig
Szerda: 14:00-16:00 óráig

8. Az irodavezetők fogadóórája:
Hétfő 13:00 – 15:00 óráig
Kedd 8:00 – 12:00 óráig

Az építésügyi hatósági feladatok március 1-jétől már nem az önkormányzati hivatal szervezetén belül működnek, ezért a fenti ügyfélfogadási rend sem érinti ügyfélkörét.

A nagyon-nagy családok

Ki a nagycsaládos? A történelemben a nagycsalád egész mást jelentett, mint ma. A magyar paraszti világban a férfi családfő irányításával, több generáció részvételével 20-40-en is együtt laktak és dolgoztak. Ennek – ma már bomló – hagyománya maradt meg abban, hogy a férfi vezetéknévét viszik tovább a családban a gyermekek.

A mai idők családja nem így néz ki: szülők – sokszor csak az egyik szülő – és gyermekek élnek együtt, ritkábban a nagyszülővel együtt. Ilyen fajta család a mai kor fogalma szerinti nagycsalád is, azzal a különbséggel, hogy sok gyerek van.

Hány gyerektől nagycsalád a mai nagycsalád? A politika, a kormány gondolkodása szerint három gyermektől számítjuk nagynak a családot. Én azonban most nem tartom magam ehhez: a négy-, öt- vagy még több-gyerekesekről szeretnék írni. Három gyermek még befér egy autóba, háromgyerekes család még viszonylag sok van. Négy-öt-hat gyerek sokkal ritkább.

Hogyan kezdődik a nagycsalád? Úgy, hogy a szülők tudomásul veszik: nem fogják tudni elindítani azt a sok gyereket, ahogyan a többi családban próbálják. Nem lesz se lakás, se spórolt pénz, amivel elkezdhetik majd a

fiatal életüket. Elvállalják azt is, hogy amikor majd 4-5-6 kamasznak kell cipőt venni, akkor Apának már nem fog új, normális cipő jutni. A nagybátyámnak hét gyermeke van, a kilencvenes években igen szegényen éltek, akkor hallottuk tőle: „rájöttem, hogy nem is szeretem a narancsot”. Jusson inkább a gyerekeknek.

Beszélhetünk Istenről, hitről, gondviselésről, de a nagyon-nagycsaládok minden beszéd nélkül, a háromnál is több gyermek vállalásával kifejezik: Istenben bízunk, rá hagyjuk annak a kérdését, hogyan fog ez a szakajtónyi gyerek felnőni, nem ülünk

fel annak a mondatnak, hogy „de hát mindent meg kell adni a gyereknek”. Annak a valóságában élnek, hogy a gyereknek nem „mindent” kell megadni, hanem csak a közösséget, az otthon örömet, az odafigyelést, a többi meg majd megjön valahogy.

Tudatosan nagyon-nagycsaládosnak lenni tett, szótlan Istenre mutató. „Ha jó a fa, jó a gyümölcse is, ha rossz a fa, rossz a gyümölcse is. Mert gyümölcscről lehet megismerni a fát” (Máté evangéliuma 12. fejezet, 33. versszak).

A mellékelt képen Paska László felszegi presbiter látható családjával.

Bereczky Örs





„A MINDENNAPI CSODÁKNAK VAN IGAZÁN JELENTŐSÉGE”

Ausztrália szó szerint és szépségében is egyedülálló, izgalmas kontinens. Vörös sziklák, okkerszínű síkságok, bíbor színben úszó hegyek és ragyogó kék ég jellemzi a világ hatodik legnagyobb országát. Ezen a páratlanul különleges helyen töltött fél évet Horinka Szonja.

– Nem kifejezetten turistaként érkeztem Ausztráliába és töltöttem el elég hosszú időt a varázslatos kontinensen. Régóta ismerjük egymást és tudom, hogy mindenért megdolgozol. Ezt az utat sem ajándékba kaptad, sokat tettél, tanulnál érte. Pontosan hogyan is jött ez a lehetőség?

– Pont egy éve hallottam először a Kőrösi Csoma Sándor Programról, amelyet 2013-ban azért alapított a magyar kormány, hogy a diaszpórában élő magyar közösségeket egy kicsit közelebb hozza az anyaországhoz különböző, kifejezetten

a kultúránkra jellemző tevékenységek kapcsán, mint pl.: népzene, néptánc, magyar, mint idegen nyelv oktatása. A legbüszkébb talán arra vagyok azon kívűl, hogy most már én is „KCSP-sek” táborához tartozok, hogy olyan emberek



támogatták ajánlóleveleikkel a jelentkezésemet, mint dr. Feldman Zsolt mezőgazdasáért és vidékfejlesztésért felelős államtitkár, Kálmán Zoltán állandó képviselő az ENSZ ételmezési és mezőgazdasági

szervezeteiben, valamint Túri Krisztina, a Cegléd és Vidéke Unghváry László Borrend elnök-nagymestere.

– **Milyen volt Ausztrália első látásra? Beleszerettél?**

– Beleszerettem, de el kellett telnie egy kis időnek, mire ez megtörtént. Az első három hetemet fent töltöttem a „hegyekben”, egészen messze az óceán parttól, de ezután átköltöztem a fogadó egyesületem titkárához, és attól fogva mesébe illő életem volt. Fremantle lett az otthonom, és egy olyan családot kaptam ajándékba, amiről sokan álmodni sem mernek. Azt gondolom, hogy életem végéig szeretettel és hálával fogok rájuk visszagondolni. Az pedig már csak a hab volt a tortán, hogy az óceán part pár perc távolságra volt biciklivel, így igen gyakran tekertem le kicsit fürdeni, olvasni, vagy egyszerűen csak azon elmélkedni, hogy milyen szerencsés is vagyok.

– Mivel teltek a napjaid, milyen az ausztrál emberek mentalitása, miben különbözik a miénktől?

– A napjaim jórészt munkával teltek, hiszen ösztöndíjként heti 40 órát kellett dolgoznunk, ebbe beletartozott a különböző kulturális programok szervezése, cikkek írása a helyi magyar nyelvű újságba, óvodai foglalkozások megtartása stb. Az ausztrálok rendkívül lazák, alapvető anyagi jólét jellemzi az egész országot. Nagyon pozitívan állnak az élethez és tényleg igaz, amit látunk a filmekben, hogy a munka után vagy előtt mindenki lemegy az óceán partra szörfözni és csak úgy lazulni.

– Mi volt a legkülönlegesebb élmény, amit kint átéltél?

– Két nagyon ellentétes élményről van szó, de szerintem mindkettő különleges a maga nemében. Az egyik, amikor először láttam és simogattam kengurut, erre az érzésre mindig emlékezni fogok. A másik pedig a kinti magyarokkal az 1956-os forradalom és szabadságharc megünneplése volt, melyet teljes egészében én szerveztem, így egy kicsit másként alakult a szokásos ünnepség, hiszen a megemlékezés után együtt elindultunk az idősebbekkel és kisgyerekes családokkal egy Perthhez közeli kempingbe, ahol a felnőtteknek egy kvízzel készültem,



a gyerekeknek pedig egy a forradalommal kapcsolatos játékos kincskereséssel. Igaz, hogy ez egy kicsit más volt, mint az előző években, de mindenki egyöntetű véleménye szerint szükség van a kinti közösségnek az ilyen és ehhez hasonló újításokra.

– Az ember mindig egy idegen környezetben, távol a szeretteitől értékeli igazán az otthon fogalmát. Neked mikor kezdett először hiányozni Magyarországot, a családot és a barátait?

– Amikor kiérkeztem, akkor a már fentebb is említett első három hét volt a legnehezebb, hiszen akkor kezdtem el felfogni igazán, hogy innen nem tudok hazáig ugrani egy hétvégre, ha honvágyam lesz, illetve, hogy a 6 órás időeltolódás miatt még a telefonálás sem egyszerűen kivitelezhető. Szerencsére, már amikor megnyertem az ösztöndíjat akkor tudtam, hogy anyukám és a barátnőm meglátogatnak, ez adott erőt, de ahogy már mondtam, egy olyan csodálatos család része lehettem kint, akik sokszor

még a kínzó honvágyamat is enyhítették már csak azal is, ahogy és amennyire szerettek.

– Mi mindent hoztál magaddal Ausztráliából? A szíved-lelked mit fog őrizni? És természetesen adódik a kérdés: visszatérsz még?

– Azt a fajta világszemléletet, hogy az életben az apróságoknak, a mindennapi kis csodáknak van igazán nagy jelentősége, legyen az egy naplemente az óceán parton, vagy egy jó beszélgetés egy palack bor mellett a kertben. Az ausztrálok a maguk gyönyörű valóságában élik meg a mindennapjaikat és szerintem nekünk is ezekre kellene fókuszálnunk. Az utolsó kérdésre a válaszom természetesen igen, hiszen nagyon sok barátot szereztem kint, így talán mondhatom, hogy meg is bántanám őket, ha nem térnék vissza hozzájuk a közeljövőben.

Ausztráliáról még többet mesélek április 23-án, 18 órától a Kaszinóban. Mindenkit szeretettel várók!

Junghansz Anita



Mit nézel?!

Bár nincs bagolyszemem, de látom: elbűvölted a fotóművész urat. Szép képet mutatsz-mutattok, de én a tollammal fölborzolólok a tollaidat. Fehéren feketén leírom, hogy a jelképekben fehér és fekete vagy. Ellentétes szerepű. Ezt huhogják a szájak. Fele igaz, fele babona. A szemedbe mondom, elég nagy, belefér.

Nem szereted a fényt, éjjeli madár vagy, a sötétséget jelented, ahová viszont a keresztény hit szerint Krisztus elhozza a világosságot.

Halálmadár is a neved, a halál hírnökének tekintenek. A túlvilágra viszed a lelkeket, te vagy a száll(ít)ó szárnyas. De lásd – illetve mivel én látom a szép fotódat – életmadárnak

is nevezhetlek, mert a monda szerint lélekvivő madár vagy, tehát hozod is a lelkeket, a születő gyermekeket.

A szótár feltünteteti nevednek két régi jelentését is, mondanom sem kell (de mondom neked), ezek is ellentétesek. A bagoly az öregember képe, mert ő is gubbaszt, s beteg, a halál felé tart, te viszed majd át a lelkét. De a neved gyerek, kisdíák jelentésű is, hiszen ők olyan gyámoltalanoknak, félénkeknek tűnnek, mint te nappal (ezen a képen is), s te hoztad közénk a néphit szerint a lelküket.

Bölcs bagoly, mondják az okos emberre. Ezt a pozitív jelképet az ókori görögök alkották rólad, ugyanis Pallasz Athéné, a tudomány és a

művészet istennője szent állatának tekintett. De a későbbi népek – már ne haragudj – a butaságot vélték felfedezni tallérek szemeidben. Ezt így fejezték ki szólásmondásukban: Annyit ért hozzá, mint bagoly az ávemáriához (az ábécéhez); Isten baglya (mamlasz).

Meg hiú is vagy: Bagoly mondja a verébnek, hogy nagyfejű.

Nyugodtnak tűnsz gubbasztásodban, ám ragadozó a természeted, ezért mondják a tépett ruhájú emberre: meg-rugdosták a baglyok.

Mit nézel?! Hiszen azt elismerem, hogy jól nézel (ki) a ceglédi Szent György téri fán.

Szöveg: **Koltói Ádám**

Fotó: **Papp Elek**





Városvezetői, képviselői fogadóórák

Név	Fogadóóra időpontja	Fogadóóra helye
Földi László országgyűlési képviselő	Előzetes időpont egyeztetés alapján, a 06 20 255 4644-es telefonszámon vagy a laszlo.foldi@parlament.hu e-mail címen.	Választókerületi iroda 2700 Cegléd, Gubody utca 17.
Dr. Csáky András polgármester	Minden hónap első szerdája 9:00-12:00 óráig. Minden hónap harmadik hétfője 15:00-17:30 óráig.	Ceglédi Közös Önkormányzati Hivatal I. emeleti polgármesteri irodában. Előzetes bejelentkezés szükséges az 53/511-404 vagy 53/ 511-484-es telefonszámokon!
Hegedűs Ágota alpolgármester 1. sz. vk.	Minden hónap első hétfőjén 9:00 - 12:00 óráig.	Ceglédi Közös Önkormányzati Hivatal I. emeleti alpolgármesteri irodában. Előzetes bejelentkezés szükséges az 53/511-404 vagy 53/ 511-484-es telefonszámokon!
Rimóczi Gábor képviseelő 2. sz. vk.	Minden hónap első hétfőjén 16:00-17:00 óráig	Városháza aulájában lévő képviselői fogadószobában.
László Ágnes képviseelő 3. sz. vk.	Minden hónap első hétfőjén 17:00 órától	Városháza aulájában lévő képviselői fogadószobában.
Klément György képviseelő 4. sz. vk.	Minden hónap első szerda 17:00-18:00 óráig	Lövész Utcai Óvoda
Imregi Tibor képviseelő 5.sz. vk.	Minden hónap első szerdája 16:00-17:00 óráig.	Városháza aulájában lévő képviselői fogadószobában.
Ifj. Károly Ferenc képviseelő 6. sz. vk.	Minden hónap első keddjén 17:00-18:00 óráig	Báthory Utcai Óvoda
Tarr Felicián képviseelő 7. sz. vk.	Minden páros hónap első keddjén 16:30-17:30 óráig.	Posta Utcai Óvodában
	Minden páratlan hónap első keddjén 16:30-17:30-ig	Ugyeri Iskolában
Takátsné Györe Anett képviseelő 8. sz. vk.	Minden hónap első keddjén 16:00-17:00 óráig	Városháza aulájában lévő képviselői fogadószobában.
Kónya Ágnes képviseelő 9.sz. vk.	Minden hónap első szerda 17:00-18:00 óráig	Idősek Otthona, Bajcsy-Zsilinszky út 1.
Dr. Ferenczi Norbert képviseelő 10. sz. vk.	Minden hónap első hétfője 16:30 - 17:00 óráig	Széchenyi úti Óvoda
	Minden hónap első hétfője 17:30 - 18:00 óráig	Külső Budai út 67. (Nyugdíjas Közösségi Ház.)
Dr. Czinege Imre képviseelő	2020 januárjától: minden hónap utolsó péntek 14:00-17:00 óráig.	Városháza aulájában lévő képviselői fogadószobában.
Fehér István képviseelő	Minden hónap harmadik csütörtök 16:00-17:00 óráig	Városháza aulájában lévő képviselői fogadószobában.
Magyar Károly képviseelő	Minden hónap második szerdáján 16:00-17:00 óráig	Városháza aulájában lévő képviselői fogadószobában.



Búcsú a növénynemesítőtől

Elhunyt Dr. Kerek Mária Magdolna, a kajszi-
barack nemesítés egyik legkiemelkedőbb szakem-
bere. Kerek Mária Magdolna 1962-ben kezdett
el dolgozni a ceglédi gyümölcskutató
intézetben. Hivatásában példaképe és
munkatársa volt a máig szaktekintély-
nek számító Nyujtó Ferenc. Közös
vettek részt az új fajták előállításában.
Kerek Mária Magdolna idén májusban
ünnepele volna 80. születésnapját.

Dr. Kerek Mária Magdolna Makón szüle-
tett 1940. május 9.-én. Bölcsészkarra készült.
A Gondviselés azonban másfelé irányította.
1960 novemberében Kecskemétre került a –
hazánkban elsőnek indított – Mathiász János
Felsőfokú Mezőgazdasági Technikumba. Ott
a második évfolyamon volt gyümölcsstermesz-
tés óraadó tanára Nyujtó Ferenc, a jól ismert
kajszi-
barack nemesítő. Hívására került 1962-ben a
– több névváltozást és átszervezést megért –



jelenleg Nemzeti Agrárkutatási és Innovációs
Központ Gyümölcsstermesztési Kutatóintézet
Ceglédi Kutató Állomás néven működő ne-
mesítő intézménybe.

Itt lehetősége volt beiratkozni a
Kertészeti Főiskola levelező tago-
zatára. Diplomáját 1970-ben kapta
meg a közben Kertészeti Egyetemmé
vált intézményben, 1982-ben pedig
ugyanitt kertészettudományi doktor
címet szerzett. Nyujtó Ferenc nyugdíjba vo-
nulása után a kajszi-
barack nemesítés vezetését
1988-ban vette át. Fontosnak tartotta a ceglédi
nemesítésű kajszi-
barack fajták széleskörű elter-
jesztését a hazai termesztők körében, számos
kihelyezett kísérletet létesített országszerte.
Ismert és elismert szaktekintélye volt a magyar
gyümölcskutatásnak, gyümölcsstermesztésnek.
A Magyar Növény-
nemesítők Egyesülete 1997-
ben tiszteletbeli tagjává választott.

"SZÍVE JÁRÁSÁT HALLOD AZ IDŐNEK"

ELŐADÁS - SZOROZAT



*"Embernek ének őrzi az időt,
Az tartja számon minden eleinket.
Hallgass meg egy semmicske éneket
S szíve járását hallod az időnek."
(Ratkó József)*

"ISTENI FOLYAMAT"

GYERMEKÁLDÁS, BÁBASÁG A NÉPHAGYOMÁNYBAN
VENDEG: **BERNÁD ILONA** OKLEVELES SZÜLÉSNŐ, BÁBA

2020. MÁRCIUS 18. SZERDA 17.00
HELYSZÍN: Ceglédi Városi Könyvtár

Regisztrációhoz kötött ingyenes rendezvény! Regisztrálni telefonon (53/310-195), emailben a kozponti@konyvtarcegled.hu címen vagy személyesen a Központi Könyvtárban lehetséges!
Az esemény nyilvános, melyen hang- és képfelvétel készül.



Állami, vagy egyházi óvoda, általános iskola?

Az általános iskolai és óvodai beiratkozás sok családban okoz fejtörést, ugyanis komoly kérdés, hogy állami, vagy egyházi oktatási intézménybe kerüljön a gyermek. Az egyértelmű tény, hogy mind több diák jár Magyarországon egyházi iskolába. Két közismert oktatási szakembert, *dr. Kürti Györgyöt* ny. ceglédi gimnáziumi igazgatót és a szintén helybéli lakos *Szegedi Györgyöt*, a Köznevelési Szakértők Országos Egyesülete általános alelnökét kérdeztem a témában. Az ügyben megkerestem két (oktatási intézménnyel nem rendelkező) államilag elismert keresztény egyház képviselőjét a Ceglédi Evangélikus Egyházközség lelkészét *Szlaukó-Bobál Orsolyát* és *Szokolopulosz Georgiszt* a Hit Gyülekezete Ceglédi Gyülekezetének lelkészét.

Először a pedagógusokat kérdeztem.

– **Állami, vagy egyházi óvodába, általános iskolába íratná gyermekét?**

Dr. Kürti György: – Nem tudnám könnyen eldönteni, de elmondom, hogy mit vennék figyelembe. Mit kínál az óvoda/iskola? Milyen vélemények

és eredményességi mutatók olvashatók róluk publikációban és a közösségi médiában? Fontos meghatározó tényező, hogy a gyermek vallásos családban él e. Határozott véleményem, hogy a tanintézmény



színvonalát elsősorban nem a rendelkezésükre álló anyagiak, hanem a tantestület színvonala határozza meg. Az, hogy melyik a jobb, elsősorban a tanári kartól függ.

Szegedi György: – Mindenképpen egyházi iskola párti vagyok. Nem kizárólag az erkölcsi nevelés és az európai keresztény kultúra hagyományainak a követése miatt, hanem azért is, mert az egyházi oktatási intézmények szakmailag és gazdaságilag egyaránt önállóak. Az egyházi iskolák sokkal gyorsabban tudnak reagálni a kihívásokra, több szabadságuk van a modern módszerek mielőbbi bevezetésére. Szorosabb és sokrétűbb a szülőkkel

való kapcsolatrendszerük s a pénzügyi döntéseket időben, helyben tudják meghozni. Mindezek jelentős előnyök a túladminisztrált állami iskolákkal szemben. Az egyházi oktatási intézmények mellett szól az is, hogy nincs kötelező felvételi körzethatárunk.

– **Szükség volna-e Cegléden a viszonylag nagy gyülekezettel bíró evangélikusok és a Hit Gyülekezete részére óvoda és/vagy általános iskola?**

Dr. Kürti György: – Híve vagyok annak, hogy a négy nagy ceglédi általános iskola fele állami és fele egyházi fenntartású. Ezt az arányt jónak tartom. Az evangélikusoknál szerintem elég volna egyházi óvodát létesíteni, vagy egy óvodát átvenni a várostól. A relatíve kevés általános iskolás evangélikus gyerekeknek megfelelő hely a református iskola. A Hit Gyülekezetét nem ismerem, mindössze annyit tudok, hogy jók az anyagi kondícióik.

Szegedi György: – Álláspontom szerint az evangélikus egyháznak saját fenntartású óvoda indítására van lehetősége Cegléden. Protestánsok által

fenntartott általános iskola ugyanis már negyed százada működik a városunkban (Református Általános Iskola). A helyi Hit Gyülekezetének létszáma és híveik elkötelezettsége szerintem belátható időn belül kikényszeríti a saját köznevelési intézmény/ek létrehozását.

A lelkesektől a következőt kérdeztem.

– Szeretnének saját költségen, vagy állami átadással s támogatással létesíteni, fenntartani óvodát/általános iskolát?

Szlaukó-Bobál Orsolya: – 1517 Luther Márton „reformációja” óta fontos az evangélikus oktatás és nevelés egész Európában és a világon. Luther különválasztotta azt, amit a szülők, az otthon, amit az iskola és amit az egyház tud megtanítani a gyerekeknek. Az evangélikus intézmények világszerte sem a mennyiségre, hanem a minőségre törekedtek és törekednek ma is. Olyan „alma mater”-ek akarnak lenni, ahol jó dolgozni, jó oda tartozni, tanulni, fejlődni. Így az evangélikusok csak annyi óvodát, iskolát és középiskolát működtetnek, amennyit igényesen, szakmailag el tudnak látni. Magam is azt gondolom, hogy csak alulról lehet építkezni. Először szükséges a belső, gyülekezeti megerősödés, fontos egy tükör arról, hogy lokálisan hol tart az evangélikusság. Cegléden több

százéves múltja van az evangélikusoknak, akik bazársort, parókiát, templomot és iskolát is építettek és működtettek a városban. A ceglédi evangélikusoknak mindig kiemelt szerepe volt a város életében és bár csak 4 éve vagyok itt, úgy látom, hogy folyamatos növekedésben és megerősítésben vagyunk. Jelenleg nem működtetünk sem óvodát, sem iskolát, sem más intézményt Cegléden. Nem is tartanám jelen pillanatban okos lépésnek egy iskola átvételét, mert két egyházi általános iskola is működik a városban a négyből, így a fele az általános iskolának egyházi. Úgy gondolom, hogy azok az evangélikusok, akik egyházi iskolát szeretnének választani, ezt meg tudják tenni és felekezeti hittant is van lehetőségük tanulni. Azt tudom mondani, hogy most erre még nem érkezett el az idő, de ez nem jelenti azt, hogy nem is fog. Mivel alulról építkezünk, így célszerűnek és reálisnak az egyházi vezetéssel egyöntetűen az óvoda átvételt tartjuk, mert erre lenne igény, kapacitás és szakmai háttér is. Így azt tudom mondani, hogy az idő mára óvoda átvételre érett meg és ebben szakmailag a maximumot tudjuk nyújtani a gyerekek, a szülők és a város számára is.

Szokalopulosz Georgisz: – A Hit Gyülekezte 1997 óta működtet hazánkban óvodát, általános iskolát, középiskolát és

az állami egyetemi végzettséget adó Szent Pál Akadémiát. Ezekben az intézményekben ma 6000 diák tanul. Az olasz FC Internazionale Milano a Szent Pál Akadémiával közös futball akadémiát működtet két éve, INTER Academy Szent Pál néven Magyarországon.

A viszonylag fiatal ceglédi gyülekezetben (30 éve működik Cegléden a Hit Gyülekezetének helyi közössége) eddig a „belső” építkezésre tettük a



hangsúly. Ma már több száz tagunk van, akik több száz gyermeket nevelnek. Ezért elérkezettnek látjuk az időt, hogy először általános iskola, a későbbiekben óvoda is legyen a Hit Gyülekezte fenntartásában és működtetésében. Természetesen az egyházunk gondoskodna a helyi szakembergárda folyamatos továbbképzéséről, a legkorszerűbb oktatási programok, és oktatási eszközök használatáról. Az oktatási és nevelési elképzeléseinket egyeztetttük a Hit Gyülekezte vezetőjével, Németh Sándorral, valamint egyházunk oktatási főigazgatójával, Horváth Andrással, mindketten támogatják terveinket.

Kóhalmi Dezső



EGYESÜLETTÉ ALAKULT A Cegléd TÁNCGYÜTTES

Mint az angyalok csengettyűinek hangja, úgy csilingelt az emeletől a földszintig a lányok, asszonyok kedves dala január utolsó szerdájának estéjén a Kossuth Művelődési Központ (KMK) emeleti Kamaraterme előterétől le a lépcsőn, betöltve még az előteret is. Fölvitt a kíváncsiság, hogy megkeressem a dalosajkú kórust. Szebbnél-szebb, egyszerű vonalú rokolyákban álltak, ültek, guggoltak az előszobában a Cegléd Táncegyüttes Egyesület hölgyei, akik a bogárszemű, mosolygóképű elnökük, Borgya-Réfi Ildikó előéneklésével egy gyönyörű mezőszéki dalt gyakoroltak, az új nagyszínpadi műsoruk előkészületeként. Egyszer csak felpattantak s betódultak a

táncterembe, ahol várták őket az új lépéskombinációkat gyakorló legények. Megszólt az autentikus erdélyi zene és röppent a szoknya, dobbant a láb, elkezdődött a párcserés tánc.

– **Mióta vannak együtt, mit tanulnak éppen, merre járnak fellépésekre, van-e elég viseletük, milyen az utánpótlásuk?** – kérdeztem az elnök asszonytól, aki szintén a Kecskeméti Táncegyüttes tagjával, Kulcsár Istvánnal rendszeresen jár át Ceglédre próbákat tartani, s a fellépéseken is beállnak a csapatba.

A hét éve alakult Cegléd Táncegyüttes tagjaival nyáron elhatároztuk, hogy egyesületet alakítunk, hogy fellépéseinknek, pályázatainknak, működésünknek hivatalos

keretet adjunk, mely novemberben sikeresen révbe is ért. Ötvenöt aktív táncost számolunk. Tucatnyi patronáló tagunk is van, akik eljárnak rendezvényeinkre s egyesek támogatják a működésünket. Egy tüneményes patrónusunk többször meglepett már saját készítésű keszkenővel, pendellyel, alsószoknyával; nagyon sokat köszönhetünk neki. A legkisebbekkel is kapcsolatot tartunk, akik mindig hivatalosak a rendezvényeinkre, a kísérő szülővel együtt. Bízom benne, hogy többen csatlakoznak majd az egyesületünkhöz. A KMK számukra nyári tábor is szervez!

Még ma is az él sokakban, hogy a néptánc csak a lányoknak való időtöltés, pedig pár nélkül árva madarak a menyecskék. Szomorú jellemző a magyar néptánra a férfiak hiánya. Sajnos, mindössze tizenkét legény van közöttünk, így azután bevezettük a párcserét, persze csak a táncpróbákon! Jó volna még legalább ugyanennyi fiú.



A különböző időközönként érkezőknek nem egyforma a táncstudása, nem beszélve a tavalyi 10 újoncra. A próbákön erősen törekszünk a szintre hozásra, s arra, hogy mindig tanuljanak valami újat is az „öregek”. Most a próbákön visszatértünk a szeretett Mezősége. Az új fellépőszám közös betanulása szolgálja a legjobban a táncstudás egysegítését. No, meg aki ezt tudja, az bátran elmehet bármely táncházba, nem nézik falábúnak, mert könnyedén tudja majd rúgni a port. Egy olyan falut választottunk, amelynek táncát nem ismeri a csapatból senki. A Kolozs megyében, Észak-Mezőségben lévő, hegyek ölen megbúvó aprócska helység neve Visa, ami a szláv VISOSLAV személynév becézett alakja. Az 563 lakos 80%-a magyar.

A fellépés azonban nem kötelező. Elsődleges célunk, hogy olyan használható táncos tudást szerezzen, aki hozánk jár, mellyel az ország bármelyik táncházában felállhat, és egy örömtáncot lejteth. Tehát elsősorban a táncházakban megjelenő táncrendeket tanuljuk és a fellépéseken is az örömtánc bemutatása az elsődleges, minimális koreografálással.

Ami a viseletet illeti. Sokan maguk készítik, vagy varratják a táncruhát. Olykor sikerül pályázati pénzhez is jutnunk a ceglédi önkormányzat jóvol-



tábol. A fellépésekre a lányok számára van hat-hat rend mezősegi és nyárádmogyorósi ruhánk, valamint 14 rend, úgymond „kivetközött ruhánk”, ami kicsit általánosabb, nem egy tájegységhez kötött viselet. A tizenkét fiúra jut 4 ing 4 csizmanadrág és 6 pár



csizma. Nagyon kellene még ugyanennyi komplett öltözet meg 12 kalap és mellény.

Próbáinkat többnyire a KMK Kamara termében tartjuk, csak néha jövünk át a B épületbe, ugyanis ott már nem férünk el. Szerdánként este hattól, fél kilencig együtt vagyunk. Alkalmanként szombaton is összejövünk.

Sok fellépést vállalunk a városunkban és a környező településeken egyaránt. Állandó fellépői vagyunk nagy ceglédi önkormányza-

ti rendezvényeknek. Egyéb hagyományörző programokat is szervezünk. De, mint mondtam a fellépés nem kötelező, így bárki jöhet a csapatba olyan is, aki nem szeretne színpadra állni.

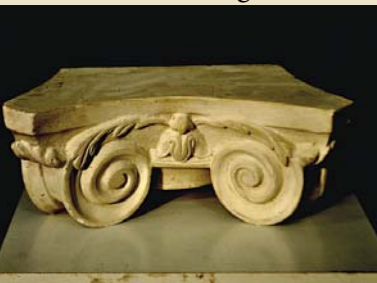
Ismét hirdetünk húsvéti locsolkodást egy kis táncall a Régi Idők Tárházában. A lányok most is megkínálják a legényeket süteménnyel, üdítővel, vagy egy kupica pálinkával, no meg festett tojással. Június 20-án nem marad el a Szent Iván napi tűzgrás a Kossuth téren, amit a Művelődési Központtal együtt rendezünk meg. Az intézmény jóvoltából április 18-án táncház lesz, melyen mindig megjelenünk, és együtt kipróbáljuk, élvezzük a próbákön megszerzett tudást. Aki csak ismerkedni jönne a néptáncall a táncházba, az is jöjjön bátran, mert mindig van táncitanítás az újonnan érkezők számára – mondta az elnök asszony.

Kóhalmi



AZ ÉPÍTÉSZET ÉS A SZOBRÁSZAT ŐSI EGYSÉGE

Március 17-én kedden, 17.30 órától folytatódik a ceglédi Kossuth Művelődési



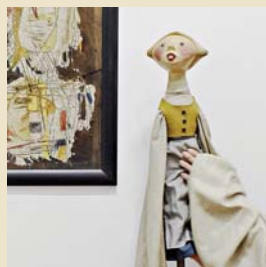
Központ vetített képes művészettörténeti előadássorozata. Témáját így foglalja össze az előadó, Révi Norbert szob-

rászművész: „Autentikusan az épített tér és a megformált anyag olyan fogalmi kategóriák, amelyek valójában nem létezhetnek egymás nélkül. Kölcsönviszonyukból jól levezethető szellemi mondanójuk ekvivalenciája is. Sokáig ez volt ama vonzerő, ami meggátolta szétválásukat. Különösen az antik kultúrák szemléletében látjuk ennek messzemenő érvényét...” Az előadás az intézmény Kamaratermében kerül megrendezésre, az NKA támogatásával. Forrás www.cegledikultura.hu

EGYMÁSRA HANGOLVA

A Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállításainak tereiben a Budapest Bábszínház múltjának és jelenének meghatározó és reprezentatív bábjaikat láthatják március 29-ig a Bábszínház hetvenedik évadjának alkalmából megrendezett kiállításon. Gyermekkorunk ismert történetei, népmesék, mítoszok kedves szereplői bukkannak fel a termekben, kapcsolódva az egyes műtárgyakhoz. A színházi műfajok közül a báb kapcsolata a legszorosabb a vizualitással, hiszen a játszó szereplők, a bá-

bok, maguk is képzőművészeti alkotások. A bábszínházi tervezők munkája egyrészt alkalmazott művészet, amely a rendezői koncepcióhoz, a történethez, a színész kezéhez alakítja a figurát, másrészt autonóm világteremtés, melynek során a tervező fantáziája, ízlése, stílusa határozza meg a szereplők megjelenését. Forrás: www.mng.hu



„NÉZD A VILÁG APRÓ REBBENÉSEIT”



Radnóti Miklós gondolatait választotta fotókiállítása címének Fekete Alexandra. A fiatal alkotó tárlatát március 24-én, kedden 17.30 órakor Fazekas László, Albertirsa pol-

gármestere nyitja meg a ceglédi Kossuth Művelődési Központ Kamaragalériájában. „Mennyi minden szép és jó ott lebeg a szemünk előtt. Vegyük észre ezeket a pillanatokokat... Én ezt tettem. Öt éve teljesen magával ragadott ez a fantasztikus művészet. Nagy alázattal veszem a kezembe a fényképezőgépet, mert egy fénykép több, mint egy kattintás. Egy kis darab belőlem.” Az április 4-ig megtekinthető tárlaton természetfotókban gyönyörködhet a látogató. Kép: Fekete Alexandra: Katedrális; Forrás Facebook Ceglédi Galéria

Az oldalt összeállította **Kozl**



CEGLÉDI
VÁROSI KÖNYVTÁR

Mozi a fejben?
Miért fontos olvasni
(bármit)?
Nem mindegy, hogy
filmen nézem, vagy
elolvasom?
Mi az az értő olvasás?



Azt olvasok, amit akarok!
Vendégünk Kovács Attila, alias Holden Rose
2020. március 19. (csütörtök) 17.00 óra
Központi Könyvtár

Azt
olvasok
amit akarok!
Holden Rose könyvajánlója

Regisztrációhoz kötött ingyenes rendezvény.
Regisztrálni telefonon (53/310-195),
e-mailben (kozponti@konyvtarcegled.hu),
és személyesen a könyvtárban lehetséges.
Az esemény nyilvános, melyen kép-és hang-
felvétel készül.



SZÍNPOMPÁS TAVASZVÁRÁS

Március 20-án „Tavaszcímekkel nyílik kiállítása a Ceglédi Galériában a Dózsa György Honvéd Nyugdíjas Egyesület művészeti alkotókörének.

A csoport 10 évvel ezelőtt alakult, tagjai hivatásos katonák, katonafeleségek, polgári alkalmazottak és nyugdíjasok. Szakmai vezetőjük Matetitsné Szász Gizella, egyike azon népművelőknek, aki évtizedekkel ezelőtt megalapozta városunkban a kézművesség iránti igényt, alapítója többek között a Folt-on-Folt Klubnak.

A jubileumi kiállítás kapcsán ültünk le beszélgetni. Amikor az aktív éveiről kérdezem, vége láthatatlanul sorolja élményeit, ötleteit, megvalósított, sikerre vitt terveit. Szemében a lelkesedés lángja éppúgy lobog, mint aktív éveiben.

– 2004-ben, 57 éves voltam, amikor a Kossuth Művelődési Központból nyugdíjba mentem. Én biológia-rajz szakos tanár vagyok, az egri Tanárképző Főiskolán végeztem 1969-ben. 2 és fél évet tanítottam egy gyesen lévő kollégát helyettesítve, majd mikor ő visszajött elkerültem az egri mozihoz dekorátornak. Katonatiszt férjemet közben Nyíregyházára helyezték, itt folytattuk az életünket. Az első öt évben itt is mozidekoratórként dolgoztam, majd a Váci Mihály Művelődési Központban kaptam népművelői állást. Ezekben az években nagy kapcsolati tőkére tettem szert, fantasztikus alkotókat és művészeket ismertem meg. Amikor Ceglédre kerültünk 1987-ben a Kossuth Művelődési Központban folytattam a munkám, ahol már a

gyerekekkel is kapcsolatba kerültem. A külterületi iskolákba rendszeresen jártam kézműves foglalkozásokat tartani Csíbor Pál gépkocsivezető kollégámmal. Ő ezeken az alkalmakon kisfilmeket vetített a diákoknak. Később, már nem győztem a 160 gyerek foglalkoztatását, hiszen a feladat csak gyűlt folyamatosan. Ezért úgy oldottam meg, hogy minden egyes foglalkozásról szakszerű leírást készítettem a pedagógusoknak, és kiszabva, bezacskozva gyerekenként elküldtem nekik. Pali kivitte, vetített s a pedagógus akkor csináltatta meg a tanulókkal a leírat alapján a figurát, amikor Ő akarta. Az alapanyagon mindenféle textúrájú dolgot kell érteni, a papírtól a vászonig. Ma már ez furcsán hangzik, hiszen az internetről hatalmas mennyiségben juthat

mindenki szabásmintákhoz, kreatív ötletekhez, filmekhez, a szakkörök, táborok egymást érik, de 30-40 évvel ezelőtt még nem így volt. Azután, ahogy telt-múlt az idő, megkaptam a művelődési központ kiscsoportjait is. Itt kapóra jött az, hogy biológia szakos pedagógus vagyok, mert például növényvédő-, gomba- és gyógynövényismereti tanfolyamokat szerveztem, sőt madármegfigyelő tábort. Közben Farkas Katika létrehozta a Kuckó tábort s attól kezdve minden nyaramat ott töltöttem. A kézműves vonalat folytatva kosárfonótábort szerveztem felnőtteknek, és éveken át nagy kereslet volt iránta, csakúgy, mint a foltvarró tábor iránt. Farkas Kati kolléganőmmel a hátrányos helyzetű iskolák pedagógusainak szerveztünk olyan képzést, ahol a textilfestéstől kezdve a papírmunkákon keresztül, agyagozásig, tűzománc technikától a foltvarrásig számtalan technikát érintettünk. Emlékszem Rónai Gábor volt az egyedüli férfi pedagógus. De nem csak számukra nyertünk pénzt, magam is részt tudtam venni kézműves oktatáson. Itt a foltvarró foglalkozást Lengváriné Bárány Mária tanította. Ez a technika nagyon megtetszett nekem. Barnóth Zoltán kollégám biztatására megalapítottam a foltvarró kört, mely később Folton-Folt Klubba

alakult, s mai napig működik.

Rengeteg mindennel foglalkoztam, alig hagyva magamnak szabadidőt. Nekem úgy telt az év utolsó napja is, hogy Szilveszterkor délutánba nyúlóan a gyerekekkel kézműveskedtem. Mindennek a tempónak az lett a vége, hogy nyugdíjazásom előtt egy évvel beteg lettem, s már nem is tudtam visszamenni dolgozni...

– A betegséged ellenére azért még visszahúzott a szíved.

– Igen, a foltvarró körbe. Onnan azért nagyon nehéz volt „kilépni”. Gazdag alkotói munka, empátia jellemezte a közösséget. Tudtunk örülni egymás sikerének. Melegszívű kis közösség jött össze. Évekig alkottunk még együtt.

– Hatalmas tettvágyadat mi sem bizonyítja jobban, hogy tíz évvel ezelőtt megalapítottad a Honvéd Művészeti Alkotókört. Mi motivált ennek létrehozásában?

– Hát elsősorban a férjem. Ő gondolt arra, hogy olyan jó lenne, ha a honvéd nyugdíjas egyesület hölgy tagjainak is lenne lehetősége a foltvarrásra. Harmat Kató és Szabóné Erzsike, a Folton-Folt Klub tagjai segítettek az indulásnál. Mi hárman sokáig „kétlaki” életet éltünk, tagjai voltunk mindkét csoportnak. Ma már kizárólag az egyesület nyugdíjasaival foglalkozom. Azonban a kezdeti foltvarrás



azóta már kibővült, hiszen tagjaink gyönyörűen kötnek, horgolnak, gobelint varrnak, sokan mesterei a keresztszemes hímzésnek. Rendszeresen bemutatjuk a nagyközönségnek a munkáinkat, elsősorban az évszakokhoz kapcsolódva.

– Mit láthatnak a látogatók a jubileumi tárlaton?

– A falakat patchwork takarók és gobelin képek díszítik majd, de lesznek képfestő terítők, párnák, kötött és horgolt játékok, textil figurák. A dinoszaursztól a maciig. A gyerekek annyira imádják ezeket a jószágokat! Mivel Húsvét is beleesik a tárlat idejébe, ezért tojásfát készítünk, nyuszik, csibék köszöntik az ünnepet. Nagypénteken délelőtt pedig kézműves foglalkozásra várjuk a gyerekeket a kiállítóterembe.

Kozi

In memoriam Balogh Károlyné

Sokan álltunk megrendülten Balogh Károlyné Kati, – a barát, a klubvezető, a fáradhatatlan szociális munkás – halálhíre előtt. Február 19-én, mindössze egy év betegség után ragadta magával az egyik legrettegettebb kór, amely minden optimizmusa és gyógyulásra törekvése dacára legyűrte, életének 71. évében.

– Nagyon erős asszony volt anya, aki még az utolsó pillanatban is mosolyogni tudott rám – emlékezett a megváltoztathatatlan halál pillanataira Karcsi fia.

A 83. esztendejében járó férje napokig alig akarta elhinni a halál hírért, mert annyira elválaszthatatlanok voltak évtizedeken keresztül. Nagy szeretetben nevelték fel gyermekeiket. Mindig örömmel várták haza felnőtté vált lányukat Katát s két unokájukat, Violetát és Milánt. Hozzájuk hasonlóan beragyogta idős napjaikat Karcsi fiuk, valamint két gyermeke Benjámín és Dominik. Féltőn óvták legkisebb fiuk, Tibi életének alakulását. A sors kegyetlensége, hogy amikor az ő életútja is kezdett egyenesbe jutni, a fáradhatatlan édesanyát elszólította a halál. A menyeket, vejüket saját gyermekükként szerették. Rengeteget dolgoztak egész életükben, de egymásra, a családjukra mindig jutott korlátlan szeretet, ölelés. Kati először az EVIG-ben dolgozott, majd

ápoló szakvizsgát tett. A kórházi munka után az idősek otthonának aranyszívű nővére lett, aki még házhoz is eljárt idős embereket ápolni, gondozni. A mindig csinos, jól öltözött, örök optimista szőke hölgyet negyven éve ismertem meg, amikor közös lakótelepre költöztünk. Fiaink máig barátok.



A nyugdíjba vonulás után sem ült a babérjain. Két évtizede nyugdíjas egyesületet alapított, amelynek a múlt évben már több, mint hatvan tagja volt. Nem véletlenül jelentkeztek sorra az újfelfételisek. A munkában megfáradt, sokszor egyedülálló emberek életébe belopta a szeretetet. Remek táncos rendezvények mellett figyelt a születés- és névnaposok köszöntésére, a betegek meglátogatására. Mindig nagy izgalommal készült a horgásztanyán tartott vidám főzéssel egybekötött beszélgetős, nótázós, táncos bulikra. Bérleti díj fejében pedig rendre elvállalták a jókora épület nagytakarítását. Azt meg csak a közvetlen vezetősségi tagok, meg a férje tudta, hogy mennyit készült, izgult a tartalmas klubkirándulások és a fürdőlátogatások megszerve-

zésére. Arra pedig külön gondot fordított, hogy a klubnapok ne csak evésről-ivásról és táncról szóljanak. Rendszeresen hívott előadókat különféle ismeretterjesztő témakörök ismertetésére. Szívügye volt szellemi és lelki értéket adni az embereknek, a klubtagoknak. Átlagon felüli szervezőkészségével mindig tudott egy kis támogatást is szerezni a klubélet színesebbé tételéhez az önkormányzattól és magánszemélyektől.

Kati Isten adta tehetségével, jó szívével sok keserűségből is tudott örömet, de még vidámságot is teremteni, ami számolatlanul áradt belőle a környezetében lévőkre felé. A türelem, a szeretet és a kedvesség volt az életeleme. Ha a hirtelen gondok miatt olykor elmorzsolgott egy könnycseppet a szeme sarkában, azt lehet észre sem vették, mert mintegy varázsütésre elmosolyodott. Mindenkihez kedves tudott lenni, jelmondata volt, hogy mindenkit úgy fogadjunk el, amilyen. A halál mindig mélyen megrendíti a visszamaradt élőket. De gondoljunk arra, hogy a becsületes keresztények létét élő Kati ma már a mennyek országában árasztja kifogyhatatlan szeretetét az ott lévő hozzátartozóira és már biztos, hogy megalapította a másvilágra átért klubtagokkal az Égiek Lila Akác Klubját.

Angyalok őrizték örök álmát!

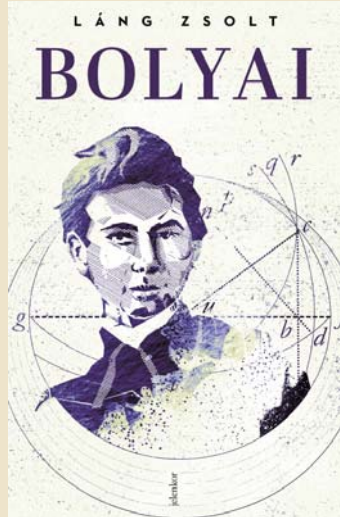
Kőhalmi Dezső

Könyvajánló

Láng Zsolt: Bolyai

„Amikor megszülettem, azt gondoltam, te fogod a régi és az új világot összekötni, te leszel a híd a sötét szakadék fölött. Még most is ebben a reményben gondolok rád. Tudom, hogy feladataid vannak, ne tedd tönkre magad...”

Így írt Bolyai Farkas fiának, a szintén matematikus Bolyai Jánosnak. Az ifjabb Bolyai a regény címszereplője, a tizenkilencedik századi zseni, aki nemcsak arról híres, hogy lefektette a neumeuklideszi matematika alapjait, de zeneelméleti munkáiban is korszakos felfedezéseket tett, melyeket a korabeli tudományos körök hitetlenkedve fogadtak. A cselekmény két szálon fut: az egyikben megismerhetjük a két Bolyait, apát és fiát, valamint egy meg nem értett gondolkodó mindennapi tépelődéseit, a másikon az ő rendkívüli életét

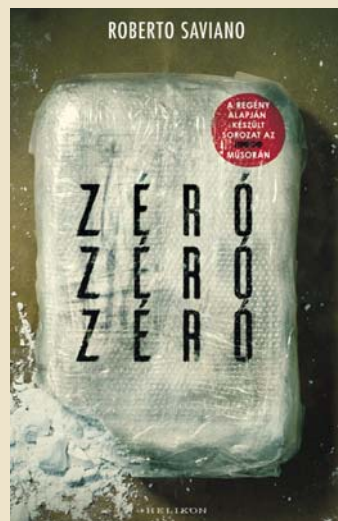


és kéziratos hagyatékát tanulmányozza napjainkban a regény hőse, az író, aki ösztöndíjasként egy svájci kolostorban tölti napjait. A történet fonalát 12 683 jegyzetpapír zűrzavaros kupaca vezeti – hol részesei vagyunk keletkezésüknek, hol kiderül róluk, hogy szerzőjük halála után évtizedeken keresztül gondatlanul hanyódtak, bizonyos lapjai gyűjtőként végezték, egyik-másikkal ablakot is pucoltak.

Roberto Saviano:

Zéró, zéró, zéró

„Mogiljevicsnek mindig is különleges tehetsége volt a csalásokhoz. Némelyik gigantikus méreteket öltött, mint például az, amely több milliárd dollárral rövidítette meg közép-európai államok – Csehország, Szlovákia, Magyarország – költségvetését azzal, hogy az általa importált gázolajat fűtőolajnak tüntette fel, és így nem kellett megfizetnie az üzemanyagokra kirótt borsos adót. Így a pénz az államkassza helyett Szeva bácsi és szervezete zsebébe vándorolt. Amikor aztán az olajügyletekben részt vevő egyik magyar vállalkozó elkezd együttműködni a nyomozókkal, és megemlíti Szeva bácsi nevét, nem késik a válasz. Budapest központjában autóbomba robban, mely megöli a vállalkozót, az ügyvédjét és két járókelőt, megsebesít több mint húsz embert, és háborús pusztítást végez



a turisták kedvelt sétálóutcáján.”

A könyv főbb témái közé tartozik a legdrágább kokain is, amit a három nulla jelöl, és amit csak a leggazdagabbak tudnak megfizetni, de a szerző elsősorban az elképesztő mennyiségben gyártott átlagos minőségű drog útját követi végig a dzsungelbeli ültetvényektől a titkos laboratóriumokon és a terjesztőkön át a fogyasztókig. Saviano egykori drogkereskedővel, titkos informátorokkal, drogellenes ügynökökkel folytatott beszélgetések és különböző rendvédelmi szervek nyomozati dokumentumai alapján írta meg ezt a földrészekben és évtizedeken átívelő történetet. Az író külön fejezetben foglalkozik az orosz maffiával, amelyben felbukkan a jó ideig Magyarországon tevékenykedő Szemjon Judkovics Mogiljevics, azaz Szeva bácsi is, akit a Time magazin a világ tíz legveszélyesebb bűnözője közé sorolt.

Pap Zoltán



Egy kiállítás képei

Nagy László Lázár azon kevés ceglédi képzőművész közé tartozik, aki nemzetközi hírnevet is szerzett magának, szeretett városának. Egy éve, hogy távozott közülünk a grafikusművész, ideje van az emlékezésnek! Erre a legméltóbb mód az, ha műveivel, barátaival, tanítványaival, munkatársaival idézzük meg a szellemét és művészetét.

Erre került sor február 21-én a Ceglédi Galériában és a Művelődési Ház Kamaragalériájában. Egy kettős kiállítást állítottunk össze a művész emlékére, tiszteletére.

A Ceglédi Galériában Nagy László Lázár életművéből mutatunk be keresztmetszetet. A fő hangsúlyt kisgrafikáira helyeztük, összesen 153 ilyen mű látható 43 keretben. A művész maga is ezeket tartotta a legfontosabbaknak, az

opusjelzéssel ellátott alkotásai közül a 713-as nyomólemeze még elkészült, de nyomatra már nem jutott idő.

A kisgrafika, ahogyan a neve is mutatja, kicsi, a mérete nem haladja meg a 15×15 cm-t. Általában sokszorosítható technikával – fametszet, rézkarc, linómetszet, hidegtű, alugráfia stb. – készül, így alkalmas arra, hogy egy-egy alkotáshoz több múzeum, kiállítóterem, illetve gyűjtő is hozzájusson. A kisgrafikákban gyakran van szöveg is (kinek a részére, milyen alkalomból készült), a könyvjegyen vagy ex librisen ez kötelező elem. Nagy László Lázár igen sok ex librist készített, többségüket az egyik legnehezebb technikával, fametszetként.

A kiállításon a kisgrafikákat tartalmazó egyes keretek tematikusan csoportosított

alkotásokat mutatnak be. Természetesen nem hagyható ki a kiállításról Don Quijote sem, mivel ezen ábrázolásaival nemzetközi hírnevet is szerzett magának. Négy ilyen tábló is készült. Nem a 'szokásos' illusztrációkat álmodta meg, hanem gyakran a regénytől



eltérő környezetben tesz valamit Cervantes hőse, amely elgondolkodásra is készteti a nézőt. Összesen 37 don-quijotes kisgrafika készült, többségük ex librisként.

A további táblókon szerepel – többek között – nyomdatörténelem, a könyvek szeretete, tisztelgés a művészetek (képzőművészet, irodalom, zene) előtt, mesék, történelem, tudomány, növények, madarak, sakk, szőlő-bor, barátok.

A kiállítás részét képezi néhány olajfestménye, pasztellképe, tollrajza, fadarabja, érme, valamint könyvillusztrációi, szerszámai, kitünteté-



Fotó: Kisfaludi

sei, illetve róla szóló kiadványok is.

A Kamaragalériában nyílt kiállításon Nagy László Lázár művészbarátai, tanítványai, volt munkatársai 40 alkotását láthatjuk, olvashatjuk. Összesen 22 alkotót kértünk fel, és mindegyikük vállalta is a részvételt. A felkérés természetes módon tartalmazott szubjektív elemet is, ennek felelősségét a felkérő személyének (e cikk írójának) kell viselnie. Műfaji vagy téma szerinti megkötés nem volt, mindenki maga dönthette el, hogy milyen technikával alkot, és az elkészült mű mit mutat be. Túl nagy meglepetést nem okozott, hogy többen is Don Quijote figuráját vették elő, ezzel is utalva Nagy László Lázár elismertségére.



A felkért alkotók a következők voltak: Baán Lajos (már nem él, lánya, Baán Katalin bocsátott rendelkezésünkre egy olajképet), Baranyi Ferenc, Czékmány Szandra, Csernus Mária, Egervári József, Ercsei Lenke, Gulicska Lőrinc, Kármán Sándorné, Kovács Edit, Korondi Rózsa, Matetits László, Miklosovits László, Oláh Tibor, Oldalné

Fotó: Kísfaludi



Gyura Irén, Orisek Ferenc, Prohászka Antal, P. Rónai Gábor, Sütő S. Gábor, Tóth Ágnes, Veres Tamás, Volter Kálmán és Zakar József.

Mint látható, a grafikusokon kívül festőművészek, tanárok, kerámiasok, tűzzománcos, fafaragó, irodalmárok és zeneszerző-tanár is szerepel a felsorolásban. Ez azért van, mert Nagy László Lázár nem csak a képzőművészettel foglalkozott, hanem irodalommal, zenével is, rendszeresen résztvevője, gyakran aktív szereplője volt ilyen eseményeknek is. Így a kiállítás részét képezik a képzőművészeti alkotásokon kívül az irodalmi alkotások, sőt egy erre az alkalomra készült zenemű is. A felkért alkotók többsége ceglédi, de többen is vannak, akik máshol élnek, esetleg sosem is voltak ceglédiek. A legfontosabb szempont a Nagy László Lázárhoz való kötődésük volt.

A kiállítás ünnepélyes megnyitója 2020. február 21-én volt a Ceglédi Galériában, március 14-ig lesz nyitva. A

megnyitón elhangzott az erre az alkalomra készült zenemű is (szerzője Volter Kálmán), a Padlástér kvartett előadásában, egy fuvolát és három gitárt szólaltatott meg Balogné Kulcsár Krisztina, Kárpáti Szabolcs, Magda Gábor és Volter Kálmán. A kiállításához igen szép kivitelű, összesen 44 oldalas katalógus is készült, amelynek egyik felében Nagy László Lázár alkotásait, a másik felében a felkért művészek alkotásait mutatjuk be. A katalógus elkészítését a város is támogatta. A megnyitón – aláírás ellenében – gazdára talált az elkészült kétszáz példány túlnyomó része.

Erre a kettős kiállításra is illik Nagy László Lázár gyakran hangoztatott ars poeticája: Gondolkodva élni és alkotni, mások és a magam örömeire!

A művészi örökség megőrzése ezt követően már a család és a város kötelezettsége. Reméljük, lesz arra mód, hogy más alkalmakkor is láthatóak legyenek az alkotások!

JI, a Krónikás



Negyedszázados a BOCS Kosársuli

25 évvel ezelőtt alakult meg a BOCS Kosársuli. A megálmodója Bogádi Csaba testnevelő, akinek ahogy akkor, most is szívügye a sport, a kosárlabda. S bár elsősorban a szabadidő hasznos eltöltése a cél, sokan kötelezték el magukat a versenysportban is a kosárlabda mellett. A teljesség igénye nélkül: Nagy Lilla, Papp Regina, Király Andi, Bogádi Katinka, Baksa Bettina, Prinz Hanga, Andó Levente. Ők is fémjelzik azt, hogy a szakmai munka sem hagy kívánnivalót maga után a BOCS háza táján.

Bogádi Csaba edző:

„A MEZGÁZ-nak anno még nem volt tornaterme, a sportcsarnokba jártunk. A terem elkészülte adta az ötletet. A manapság jellemző leterheltség akkoriban még nem volt tapasztalható, így arra gondoltam, ebbe a gyönyörű

terembe jöhetnének általános iskolások is. Így alakult meg a BOCS Kosársuli, ahová egyébként a gyermekeim közül Csabi, Katinka, Imi és – a legtovább – Botond is járt. Annak idején nem gondoltam volna, hogy a BOCS negyedszázados történeté

terebélyesedik. 1995. január 30-án, az első edzésre mintegy 6-8 gyerek jött el. De nagyon szépen beindult, júniusra már



voltunk legalább ötvenen. 24 éven át a MEZGÁZ tornaterme volt az otthonunk, most a Szent Kereszt Katolikus Általános Iskolában tartom az edzéseket. Pontos számot nem tudok mondani, de közel 1000 fiatal járt hozzám a két és fél évtized alatt. Ha most kezdeném, sógoromtól, Pitykétől kölcsönözném az ötletet: ők

egy úgymond vendégeknyvet vezettek a kosársulijuk látogatóiról.

A cél alapvetően a sportág megismertetése, megszerettetése volt és most is az. Elsősorban a szabadidősport jellege domborodik ki. Az általános iskola első osztályától a nyolcadikosokig bezárólag jöttek és jönnek, fiúk és lányok is. De volt rá példa, hogy középiskolásokat is a soraink-



ban tudtunk. Egyszer fenn, egyszer lenn, 25 év sok idő, volt 2-3 nagyon szép aranykorszak, de voltak nehezebb időszakok is. Ez tükröződött egyrészt a létszámban, másrészt pedig az eredményekben – mert azért jártunk versenyekre is. Sok szép eredményt értünk el, így például a KIDS, a Katolikus Iskolák Diák Sportszövetsége országos versenyén, 1998-ban, Cegléden, a sportcsarnokban a 7-8. osztályos fiúkkal országos bajnokok lettünk. A Dühöngő Bajnokságon me-

gyebajnoki címet is sikerült elérnünk, a Kenguru Kupán pedig Imi fiam korosztályával

egy győzelemre voltunk az országos döntőtől. Sok helyi versenyt is rendeztünk.

Köszönettel tartozom Fehérné Mártikának, Szabóné Kovács Hajninak és Szarka Gabinak, akik – a Bocs Kosárlabda Sportiskola Alapítvány elnökeiként – nagyon sokat segítettek. Három évig még biztosan folytatom, s bár közelít a nyugdíj, de majd meglátjuk, hogyan tovább? Azért szeretnék a BOCS Kosársuli 30-ik születésnapjáról is beszámolni!”

VGM



Kodály



FILMAJÁNLÓ:

A MI KODÁLYUNK

A mi Kodályunk valójában egyszerre dokumentumfilm és fikció, amelyben két fiatal muzsikussal, Ránki Fülöp zongoraművésszel és Devich Gergely csellóművésszel szembesítjük a 20. század egyik legjelentősebb muzsikusa, Kodály Zoltán egy kevésbé ismert arcát.

és egy száz éve elhangzott koncert apropóján ismerhetjük meg a 20. század egyik legjelentősebb muzsikusa, Kodály Zoltán egy kevésbé ismert arcát.

A CEGLÉDI GEORGE PAL FILMSZÍNHÁZ KÍNÁLATA

Patkós Irma terem

március 12. csütörtök

14:00 Vadonvilág – Gróf Széchenyi Zsigmond nyomában - magyar természetfilm

március 12-től 18-ig, csütörtöktől szerdáig

16:00 Lassie hazatér - német családi film

18:00 Mint egy főnök - amerikai vígjáték

19:45 A láthatatlan ember - amerikai thriller

szombat-vasárnap

14:00 Előre - amerikai, családi, animációs vígjáték

Huszárik Zoltán terem

március 12-től március 14-ig, csütörtöktől szombatig

15:15 Élősködők - szinkronos, dél-koreai vígjáték

17:30 Zárójelentés - magyar dráma

19:45 Nyomorultak - feliratos francia dráma

vasárnaptól hétfőig

15:30 Nyomorultak - feliratos, francia dráma

17:15 Élősködők - szinkronos, dél-koreai vígjáték

19:45 Zárójelentés - magyar dráma

keddtől szerdáig

15:30 Zárójelentés - magyar dráma

17:45 Nyomorultak - feliratos francia dráma

19:30 Élősködők - szinkronos, dél-koreai vígjáték

szombat – vasárnap

13:30 A mi Kodályunk - magyar zenés dokumentumfilm
március 19-től március 25-ig

Patkós Irma terem

16:00 Lassie hazatér - német családi film

18:00 Bloodshot - amerikai fantasztikus akciófilm

20:00 Hang nélkül 2. - amerikai thriller

szombat-vasárnap

14:00 Előre - amerikai, családi, animációs vígjáték

Huszárik Zoltán terem

csütörtöktől szombatig

15:45 A mi Kodályunk - magyar zenés dokumentumfilm

17:45 Tess és én - Életem legfurcsább hete - holland ifjúsági film

19:45 Boszorkányház - magyar vígjáték

vasárnaptól szerdáig

15:45 Tess és én - Életem legfurcsább hete - holland ifjúsági film

17:45 A mi Kodályunk - magyar zenés dokumentumfilm

19:45 Boszorkányház - magyar vígjáték

szombat-vasárnap

14:00 A mi Kodályunk - magyar zenés dokumentumfilm

A MŰSORVÁLTOZTATÁS JOGÁT FENNTARTJUK!



Jöjjenek el hozzánk álmaikért! Bau-Trans Fürdőszobaszalon



- Több mint 40.000 m² azonnal készletről
- 3D látványkészítés
- Lakberendezők
- Szakképzett értékesítők
- Szaktanácsadás
- Árajánlat készítés
- Raktározási lehetőség
- Házhozszállítás
- Csempe és fali burkolatok
- Segédanyagok
- Laminált, vinyl és WPC padlók
- Szaniterék, kádak, kabinok
- Fürdőszobabútorok
- Csaptelepek

Cím: 2700 Cegléd, Vörösmarty tér
Telefon: +3620/519 51 86 (Békebeli cukrászda mellett)

Megújult bemutatótermünkben várjuk Önöket!

Hétfő-Péntek: 08-17 óráig Csütörtök: 08-19 óráig Szombat: 08-12 óráig



A CTV műsora

Hétfőtől péntekig:

18.00 HÍRADÓ – Friss hírek Ceglédről és a térségből minden hétköznap

18.20 HÁTTÉR – Mi áll a hírek hátterében? Minden hétköznap a Híradó után

Hétfő: 18:50 Archív-múltidéző magazin

Kedd: 18:50 Sportközvetítés

Szerda: 18:50. Sporthírek

19:10 Hosszabbítás

19:30 Fogadóóra – politikai magazin

Csütörtök: 19:00 Múza – kulturális magazin

19:30 Könnyű – zenei magazin

Péntek: 18:50 Múza (ism.)

19:30 Fogadóóra (ism.)

Szombat: 18:00 Heti hírösszefoglaló

Vasárnap: 18:00 Sportközvetítés (ism.)

19:10 Háttér – a hét magazinjainak ismételése

www.ctv.hu

TARGONCAVEZETŐKET, OPERÁTOROKAT

keresünk Biatorbágyi logisztikai céghez
3 műszakos, 8 órás munkarendbe.

Keresünk továbbá Üllőre

TARGONCAVEZETŐKET

2 műszakos munkarendbe,
valamint Vecsésre

CSOMAGSZORTÍROZÓT

4-6 órás munkarendbe.

Céges busz: Cegléd, Ceglédbercel,
Albertirsa irányából megoldott.

**Felvételi: 2020. március 17. kedd, 14.00 óra,
Cegléd, Kossuth tér 5/a, Művelődési Ház.**

Érdeklődni: 06 70 342 1653

A VÁROSI ÖNKORMÁNYZAT

INGYENES LAPJA

Felelős kiadó: Ceglédi TV

Közhasznú Nonprofit Kft.

ctv@ctv.hu

Főszerkesztő:

Pap Zsolt

Felelős szerkesztő:

Bekker Bernadett

HU ISSN 0864-7798

Megjelenik kéthetente

16.000 példányban

Fotók: Kisfaludi István és

Szokolai Attila

Nyomdai munkák:

**Ceglédi
Hírmondó**



LÉPJ SZINTET, VEZESS HIBRIDET



Way of Life!



MOTORRA
TURBÓRA
VÁLTÓRA
HIBRID
RENDSZERRE*



VITARA



**SX4
S-CROSS**

Eljött az idő, hogy megtapasztalja a Suzuki Hybrid 48V, vadonatúj hibrid benzin-elektromos üzemű, fejlett járműtechnikai rendszerünket. A technológia csökkenti a szén-dioxid kibocsátást, és javítja az üzemanyag-takarékosságot, ami önnek alacsonyabb fenntartási költségeket jelent. Ráadásul könnyebb és kevésbé helyigényes, mint a megszokott hibridrendszerek, ami a könnyűsúlyú karosszériával egyesítve nemcsak még gazdaságosabb, de fürge teljesítményt is biztosít.

Suzuki Vitara – Hybrid 48V-vel szerelt modell felszereltségtől függő üzemanyag-fogyasztása vegyes használat mellett, NEDC szabvány alapján: 4,2-5,5 l/100 km, WLTP szabvány esetében: 4,939-7,31 l/100 km, és CO₂-kibocsátása vegyes használat mellett: NEDC szabvány alapján: 96,36-124,53 g/km, WLTP szabvány esetében: 111,5-165,24 g/km. **Suzuki SX4 S-Cross** – Hybrid 48V-vel szerelt modell felszereltségtől függő üzemanyag-fogyasztása vegyes használat mellett, NEDC szabvány alapján: 4,2-5,5 l/100 km, WLTP szabvány esetében: 4,907-7,241 l/100 km, és CO₂-kibocsátása vegyes használat mellett: NEDC szabvány alapján: 95,77-123,73 g/km, WLTP szabvány esetében: 110,75-163,3 g/km. A kép illusztráció, a változtatás jogát fenntartjuk. További részletek: suzuki.hu

*A hazai gyártású új Vitara és SX4 S-Cross modellekhez a motort, a turbófeltöltőt, a váltószerkezetet, és a hibrid rendszert illetően összesen 3+7 év garanciát vállal a Suzuki: az autó többi részére vonatkozó általános 3 év jótállás felett tehát további 7 év extra garancia jár ezekre a kulcsfontosságú elemekre. Az általános garancia 3 évig (vagy 100 000 km-ig) érvényes, a Hybrid Pro (motor, turbófeltöltő, váltószerkezet, hibrid rendszer) garancia-ajánlat +7 évig (vagy 200 000 km-ig) érvényes. A tájékoztatás nem teljeskörű, a garancia további részleteiről érdeklődjön márkakereskedéseinkben.

Jansik Autóház Suzuki Márkakereskedés és Szerviz

Cegléd, Külső Jászberényi út
Nyitvatartás: H-P: 08-17 Sz: 08-12
E-mail: cegled@jansik.hu
Internet: www.jansik.hu